

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “C. PUDDU” - PRATO

ISTITUTO COMPRENSIVO “Claudio Puddu”

Via Montalese, 245

59100 Prato

IL LABORATORIO DI CERAMICA

« Iocreo »



Anno scolastico 2011- 2012

Finalità del progetto

Il progetto risponde in modo specifico ad alcune finalità del Piano dell’offerta formativa dell’Istituto Comprensivo Claudio Puddu, in particolare:

- a) Favorire lo sviluppo psico-fisico della personalità degli alunni.
- b) Fornire una preparazione culturale e operativa varia nei contenuti e complessivamente organica.
- c) Rimuovere le situazioni di svantaggio culturale personale per favorire la piena integrazione di ogni singolo alunno.
- d) Guidare gli alunni alla conoscenza di sé, sviluppando le capacità di operare scelte consapevoli e responsabili.
- e) Facilitare l’integrazione attiva degli alunni extracomunitari.
- f) Consolidare il rapporto di continuità con la scuola dell’infanzia e della scuola media.

Obiettivi generali

- Acquisire capacità progettuali
- Maturare capacità percettive-visive
- Potenziare le abilità di manipolazione
- Acquistare una metodologia operativa, tenendo presente le particolari caratteristiche, le modalità d’uso, le possibilità espressive della creta
- Maturare la capacità di operare intellettualmente e manualmente per un risultato intenzionale e verificabile come sintesi di un processo conoscitivo
- Potenziare le capacità di comunicazione
- Suscitare l’interesse per il valore storico ed artistico inerente la ceramica, allo scopo di trasmettere l’amore per l’arte

Obiettivi specifici

- Sviluppare le abilità operative, di manipolazione e di organizzazione
- Potenziare l'autonomia personale e decisionale
- Essere in grado di operare correttamente con gli strumenti
- Riconoscere materiali e strumenti impiegati
- Essere in grado di terminare un lavoro
- Acquisire le tecniche di base per foggare e decorare un semplice manufatto
- Conoscere le fasi della lavorazione e denominarle
- Sviluppare il pensiero divergente

Quadro delle azioni

Le prime attività saranno mirate alla identificazione degli strumenti di lavoro presenti nel laboratorio (rasiera, stecco, baco, spugna, tavoletta, fili, stampo, tornietto, pennello ecc.), alla conoscenza dei materiali impiegati (argilla, terraglia, colori, smalti, cristallina ecc.) ed un primo contatto spontaneo con la terra.

Seguiranno fasi più tecniche che riguarderanno la costruzione di un piano rasato su cui impostare vari lavori: il nome, le impronte, le maschere l'alfabeto ...

Gli alunni realizzeranno semplici contenitori con la tecnica del colombino saldati successivamente e poi rifiniti. Ogni manufatto prodotto sarà rifinito, cotto una prima volta, decorato e cotto una seconda volta.

Si prevedono anche attività legate più direttamente agli ambiti disciplinari o riferite al territorio circostante. Ai lavori singoli si succederanno lavori di gruppi-classe e sarà curata la progettazione dell'intervento e del singolo pezzo.

Metodologia

L'approccio con gli alunni sarà inizialmente legato al gioco e in un secondo momento sarà più tecnico. Questo è sintetizzabile in quattro fasi:

Fase del gioco, perché l'azione del giocare passa per il proprio vissuto, dà senso alle cose che lo circondano, mette in rilievo l'esperienza personale dell'individuo, prende coscienza delle proprie potenzialità (premere, lisciare, graffiare, aggiungere, togliere, forare ecc.).

Fase dell'informazione, per informare il ragazzo dei materiali e degli strumenti che sta usando, per evidenziare il ciclo produttivo di un manufatto, per scoprire nuovi termini.

Fase del costruire, sotto l'esempio dell'insegnante, gli alunni apprenderanno le tecniche di base per foggare (a colombino, a calco, a sfoglia, misto, preparazione e uso della barbottina, incollaggio delle parti ecc) e per decorare (a pennello, a tuffo, ad aspersione, a spugna ecc, preparazione di colori, smalti e cristalline).

Fase della rielaborazione, dopo aver conosciuto, sperimentato e acquisito conoscenze minime, sarà possibile passare ad una fase di gestione ed uso mirato delle conoscenze con la possibilità di elaborare un autonomo progetto.

Destinatari del progetto: gli alunni della Scuola Primaria e della Scuola dell'infanzia C. Puddu

Durata: l'intero anno scolastico, con un impegno settimanale da concordare con i docenti.

Valutazione: effettuata durante l'esperienza

Prodotti finali: oggetti di ceramica



Prato, aprile 2011

Il referente del Progetto